

AUF DEN SPUREN EINES NOBELPREISTRÄGERS

Spitteler

RELOADED

EIN FILM VON JÖRG HUWYLER

Mit Peter von Matt, Stefanie Leuenberger, Philipp Theisohn, Edi Wallimann, Urs Baur alias Black Tiger, Walter Sigi Arnold, Michelle Staub und Studierende Fachklasse Grafik Luzern, Amadeus Waltenspühl, Bettina Scheiflinger und Studierende Schweizerisches Literaturinstitut Biel, Stefan Graber und SchülerInnen Kantonsschule Alpenquai Luzern, Britta Allgöwer, Silvia Planzer, Martina Hügi und Teams Helvetia, Germania Libera und Austria Romana Grand Poetry Slam Augusta Raurica 2019, Chris Unternährer alias Senz1

KANTON LUZERN
Kulturförderung
SWISSLOS

ALBERT
KOECHLIN
STIFTUNG

MARKANT Stiftung

ERNST GÖHNER
STIFTUNG

KANTON
URI
SWISSLOS

Kanton Schwyz
Kulturförderung
SWISSLOS

Carl Spitteler
100 Jahre
Literaturnobelpreis
1919-2019

DÄTWYLER
STIFTUNG

Stadt
Luzern
FUGA-FOCUS

to the point films

Spitteler

RELOADED

AUF DEN SPUREN EINES NOBELPREISTRÄGERS

Die Verleihung des Nobelpreises für Literatur an Carl Spitteler jährt sich zum 100. Mal. Doch: wer war der einzige gebürtige Schweizer, der es in den Olymp der Literaten schaffte, was macht das, was er geschrieben hat nobelpreiswürdig und was hat uns Spitteler heute noch zu sagen? – Illustrierend, schreibend, slamend und rappend suchen Studierende und Kulturschaffende Antworten auf diese Fragen. Dabei entdecken sie einen höchst aktuellen Autor, der mit seinem gewaltigen Versepos «Olympischer Frühling» – lange vor Tolkiens *Herr der Ringe* – hintergründige Fantasy-Literatur schuf, das Zeitgeschehen mit witzigen Feuilletons kommentierte und mit seiner Rede «Unser Schweizer Standpunkt» unser Land zu Beginn des 1. Weltkrieges in die Pflicht nahm. Carl Spitteler war zwar etabliert, blieb aber auch eigenwillig und ein wenig rebellisch. Er liess sich nicht vereinnahmen – weder von der Tradition, noch von der Moderne.

Ein Film von Jörg Huwyler, Mitarbeit Beat Bieri

Eine Produktion der to the point films Luzern

CH 2019

→● to the point
films